

ELISA MURARO

(+351)93938978

elisakokua@gmail.com

R. das Flores 65, Atouguia da Baleia, 2525-682 Peniche



- Data de nascimento: 21-08-2000
- Nacionalidade: Italiana
- Sexo: Feminino
- Local de nascimento: Itália

O meu nome é Elisa Muraro, tenho 22 anos e sou atriz. Procuro encontrar novos projetos para evoluir na minha profissão e desenvolver as minhas capacidades na área das artes do espetáculo e cinema.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

NOV 2022 – JAN 2023

ATRIZ,

APM PRODUCTIONS

Participação como figuração especial no filme “Diálogos Depois Do Fim” realizado por Tiago Guedes.

OUT 2022 – NOV 2022

ATRIZ,

PRODUTORA INDEPENDENTE

Participação como figuração especial no filme “Sete Dias Com O Mar À Minha Esquerda” realizado por Francisca Manuel.

NOV 2022

ATRIZ, ASSISTENTE DE PRODUÇÃO,

PRODUTORA MIRAGEM

Participação como figurante no filme “Borda d’água” realizado por Kate Sargaço Gomes, Produzido pela Miragem. Exerci funções de apoio á produção.

SET 2022 – JUL 2022

ATRIZ,

MIRATECART

Participação como interprete de dança contemporânea no documentário “A WONDER INTO THE OCEAN” realizado por Toma Zidic’.

FORMAÇÃO ACADÉMICA

AGO 2022

WORKSHOP PERFORMATIVO,

MIRAGEM FESTIVAL DE ARTE CINEMÁTICA NA PAISAGEM

Oficina criativa “Todas as células da terra e do corpo vibram” com Helena Girón e Samuel M. Delgado. Trabalhamos técnicas de gravação de campo e introdução à projeção de filmes 16mm. Apresentação final de projeto exposta no festival “Miragem”.

JAN 2022

WORKSHOP PERFORMATIVO,

MIRATECARTS

Workshop de performance sobre comunicação prima com Edgar Valente.

OUT 2022

WORKSHOP DANÇA,

GIRODANCE FESTIVAL

Workshop de movimento e dança contemporânea e criação “IT’S A LONG YESTERDAY” com Carminda Sores e Maria Soares.

SET 2016 - JUL 2019

CURSO PROFISSIONAL DE ATRIZ,

JOBRA EDUCAÇÃO

Estudei artes de espetáculo e Interpretação onde tirei o nível 4 do curso profissional de atriz. O curso permitiu-me por em prática os meus conhecimentos através de inúmeras formações em contexto de trabalho, incluindo a realização do meu projeto de aptidão profissional e colaborações com atores e profissionais das artes do espetáculo.

SET 2014 - JUL 2016

CURSO VOCACIONAL DE DANÇA CONTEMPORÂNEA,

COLÉGIO RAINHA D. LEONOR

Estudei dança clássica, contemporânea, criação e improvisação.

SET 2004 - JUL 2011

ESCOLA PROFISSIONAL DE DANÇA, CENTRO DANZA OGGI

Estudei dança clássica.

2011- JUL 2014

ESCOLA PROFISSIONAL DE DANÇA, ESCOLA DE DANÇA GRAZIA PAULON

Estudei dança clássica e moderna.

FORMAÇÃO EM CONTÊXTO DE TRABALHO

- Espetáculo "VAUDVILLE" encenado por Hugo Sousa
- Espetáculo "CABARET" encenado por Patrícia Pires
- Apresentação da Prova De Aptidão Profissional "FICAVA TÃO BEM NAQUELE CANTO DA SALA"
- Recriações Históricas pela "VIV'ARTE"
- Espetáculo "IMPORTÂNCIA DE ENQUADRAR" encenação por Silvia Correia
- Espetáculo "ESTA NOITE IMPROVISA-SE" Encenação por Cristina Dias Vieira
- Espetáculo "DESPERTAR DA PRIMAVERA" encenado pelos alunos da turma AEI 2016
- Espetáculo "FREUDEN FEST" encenado por Cristina Dias Vieira

VOLUNTARIADO

- Assistente Produção *ESMAE - Escola superior de música e artes do espetáculo, Porto*

Particpei como voluntaria no festival SET - semanas de escolas de teatro, organizado pela ESMAE onde pude trabalhar como assistente de produção resolvendo questões de organização e movimentação de adereços necessários a realização dos espetáculos do festival.

- Produção e realização do vídeo promocional do livro "INEXISTÊNCIA" de Rita Russo

Realizei este projeto onde declamei um dos poemas presentes no livro e editei o vídeo.

IDIOMAS

- Italiano Nativo
- Inglês Bom
- Português Fluente